

# HD編集室 「EDIT」のご紹介

---

*Airframe*

株式会社エアフレイム  
Airframe.co.jp

# エアフレーム HD編集室 EDIT 導入機材

すべてのデジタルコンテンツクリエイターのために。

新しいエアフレームの映像システムは、映像編集だけでなく VFX・CGなど映像制作に必要な工程をシームレスに繋げた、これからの映像制作のありかたを感じていただけるシステムです。

用途にあわせ、2つの編集室を用意いたしました。

ハイスペックな機材とデザインにこだわったリッチなスペース。そして、確かな技術を持った弊社エディターやクリエイターとともに新しい映像制作の可能性を是非ご体験ください。

*Airframe*

## 環境/設備

WORK STATION	Mac Pro 3.0GHz クアッドコア Intel Xeon (8コア) × 2 ATI Radeon X1900 XT (512MB) EDIT1、EDIT2にそれぞれ2台導入
SOFTWARE	Final Cut Studio 2
VIDEO I/O	KONA3/Lhe
SAN	MetaSAN2.2
STORAGE	MediaVault 4210 4GbFC 5.0TB × 2 Xserve RAID 7TB
VTR	HDW-M2000 BVW-75 HVR-1500

## EDIT1 (第1編集室)

EDIT1は、  
すべてのクリエイターのための、創造的な空間。



規模の大きな映像編集室とは一線を画し、  
映像コンテンツ制作に適した環境を特に大事した空間。  
ゆったりした創造的な空間とエアフレームスタッフによるクオリティーを  
ご提供いたします。

## EDIT2 (第2編集室)

EDIT2は、  
細やかで、緻密な作業を補助する空間を実現。

VFXやレタッチ。

デリケートな映像コンテンツを、作り込むために特化した映像編集室。  
エアフレームスタッフとともに徹底したクオリティを追究していただけます。

